



MAX MOOR EMPFIEHLT...

Second Life

Für viele «Second Life»-User besteht der Reiz der virtuellen Plattform in der Möglichkeit, Dinge zu schaffen und zu gestalten oder Tätigkeiten auszuüben, die ihnen in der physischen Welt nicht offen stehen. Beim Künstler Mäkka Glaser sieht das ein wenig anders aus. Er macht in «Second Life» genau das Gleiche wie im richtigen Leben. Nämlich Bilder ausstellen. Das Gleiche wie vor 40 Jahren können die englischen Rock-Superstars von «The Who» heute nicht mehr machen. Nur schon, weil die ehemaligen Bandmitglieder Keith Moon und John Entwistle bereits tot sind. «Second Life» hin oder her. *Feedback: maxmoor@gmx.*

VERNISSAGE



M Ä K K A GLASER •

«Second Life» hier, «Second Life» dort. Der Hype um die Internet-Plattformstrebt derzeit ihrem Höhepunkt

entgegen und findet nun sogar Einlass in Kunstgalerien. Mit Mäkka Glaser stellt erstmals in der Schweiz ein Künstler seine Bilder gleichzeitig im virtuellen 3D-Universum «Second Life», wie auch im physischen Raum in der Galerie Rencontre Culturel aus. Mäkkas Bilder erzählen von Menschen in der modernen Welt. Aus ihnen kann der Betrachter ganze Geschichten, manchmal aus der realen Welt, manchmal aus der Fiktion entnehmen. Ganz wie in «Second Life».

Reales und Virtuelles.

Galerie Rencontre Culturel,
Beckenhofstrasse 7, 18 Uhr

KONZERT



KILL THE VULTURES • Ziemlich aussergewöhnlich, diese Rap-Truppe aus Minneapolis. Nicht nur, weil die Avant-Hip Hopper als grösstes Vorbild John Waits nennen, sondern auch weil ihre Beats so total anders klingen, als wir uns das von amerikanischen Rappern gewohnt sind. Free Jazz, Blues und Punk bilden die Grundlage ihres experimentierfreudigen Sounds und auch die vor tiefem Humor triefenden Lyrics wollen so gar nicht dem typischen Rap-Gelabere entsprechen. Eine Band, die es zu entdecken lohnt! Rap ganz anders.

Winterthur, Gaswerk, Untere
Schöntalstrasse 19, 21 Uhr
Tickets: 12 – 15 Fr.

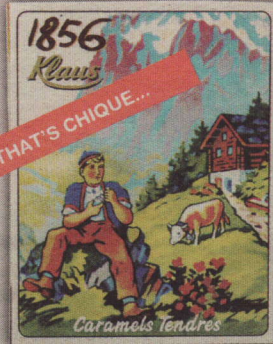
VORVERKAUFSTIPP

THE WHO • Nach langjähriger Funkstile hat sich die britische Rocklegende «The Who» im vergangenen Oktober mit dem Album «Endless Wire», der ersten offiziellen Studiozusammenarbeit seit 24 Jahren, zurückgemeldet. Im Rahmen ihrer diesjährigen Europatournee wird die Band um



Sänger Roger Daltrey und Gitarrist Pete Townshend neben Stücken ihres neuen Albums auch zahlreiche Klassiker der Bandgeschichte spielen. Und davon haben «The Who» ja mehr als genug auf Lager. Legendär.

14.06., Hallenstadion, 20 Uhr
Tickets: Ticketcorner, 78 – 93 Fr.



Klaus' Caramel

Caramelzetti sind nicht gleich Caramelzetti. Manche verkleben bössartig das Gebiss. Andere sind hart wie Stein, sodass man sie kletschen statt kauen muss. Ein Loblied verdient nur eine Marke: die «Caramels Tendres» von Klaus 1856. Weich und zart lösen sich diese Caramels im Mund auf – und sind sogar schön verpackt. Die Box erinnert mit Malereien im Wasserfarbenstil an alte Jasskartenhüllen. Das Sujet: Ein fein gezeichnetes «Buurebüebli», das dekorativ vor einem Bergpanorama mit Chalet und Kuh sitzt. Was so edel verpackt ist, muss gut schmecken. «Caramels Tendres» gibt's bei Globus Delikatessa für 7.80 Fr.

ANZEIGE

+ LAUTUNDSPIZ

NIGHTLIFE UND LIFESTYLE MEDIEN

• LAUTUNDSPIZ.CH
• BOOKLET.CH
• LUSMEDIEN.CH